

Alice under skies

A summer-pastorale for chamberorchestra
to Charlotte with love

Jesper Koch 1997

♩ = 50

Piccolo

1. Clarinet in A

2. Clarinet in A

2. Horns in F

Percussion: Metal-chimes (large), Glock.

Harp

Violin I (8): solo senza sord., gli altri con sord., **ppp**, **p**, **p espress.**, **dim.**

Violin II (6): con sord., **pp**, **ppp**

Viola (4): con sord., **pp**, **ppp**

Violoncello (4): solo senza sord., **p espress.**, **dim.**

Double bass (3): con sord., gli altri **pp**, **ppp**

9

A

Picc.

Cl. 1

Cl. 2

Hr. 1, 2

Tbn.

Perc.: Glock.

Harp

Vln I: solo, **ppp**, **p**, **cresc.**, **mf**, **dim.**, **p**, **f**, **mf**, **div.**, **p**

Vln II: **cresc.**, **p**, **cresc.**, **mf**, **f**, **dim.**, **p**, **div.**, **p**

Vla: **cresc.**, **p**, **cresc.**, **mf**, **f**, **dim.**, **p**, **div.**, **p**

Vcl.: solo, **pp**, **mf**, **f**, **p**, **mf**

Db.: **cresc.**, **p**, **cresc.**, **mf**, **f**, **dim.**, **p**